

A Szépművészeti Múzeum általános szerződési feltételei digitális reprodukció rendelésére vonatkozólag

A Szépművészeti Múzeum mint képzőművészeti (így festészeti, szobrászati, grafikai, rajz- és éremművészeti) művek és régészeti emlékek megőrzője műtárgyairól tanulmányi illetve publikációs célra digitális reprodukciót készít. A digitális reprodukciók a használat terjedelmétől függő reprodukciós díj ellenében megvásárolhatók. A reprodukciós díjat a reprodukcióigénylő formanyomtatványban megadott adatok alapján állapítjuk meg.

1. Szépművészeti Múzeum a megrendelést 15 napon belül visszaigazolja. Megrendelő a Szépművészeti Múzeum által a megrendelés visszaigazolásában engedélyezett módon és terjedelemben használhatja a reprodukciót.

2. A reprodukciós díjat a Megrendelő átutalja a Szépművészeti Múzeum visszaigazolásában feltüntetett bankszámlájára:

MAGYAR ÁLLAMKINCSTÁR
Székhely: 1139 Budapest, Váci u. 71.
Számlaszám: 10032000 01425114 00000000

3. Az átutalással kapcsolatban felmerülő költségeket a Megrendelő vállalja. Az átutalás során fel kell tüntetni a megrendelés azonosítóját.

4. A használati engedély megadásának előfeltétele a reprodukciós díj megfizetése. Amennyiben a Megrendelő nem fizeti meg a díjat, a használati engedélyt meg nem adottnak kell tekinteni.

5. Amennyiben a Megrendelő a Reprodukciót bármely okból nem használja az engedélyezett időtartamon belül, nem jogosult a reprodukciós díj visszatérítésére.

6. A Szépművészeti Múzeum a reprodukciós díj összegének beérkezését követő 15 napon belül, a reprodukció digitális verziójának elküldésével egy időben elküldi a Megrendelő számára a reprodukciós díjról kiállított számlát.

7. A digitális képhez a Megrendelő FTP szerveren keresztül férhet hozzá.

8. Megrendelő a megrendelés visszaigazolásában engedélyezett használattól eltérő használat esetén köteles a reprodukciós díj háromszorosát Szépművészeti Múzeum részére megfizetni.

9. A használat alkalmával a Megrendelő a következő hivatkozást köteles feltüntetni:

*Műtárgy alkotója, műtárgy címe
Szépművészeti Múzeum, használat évszáma, fotós neve*

10. A Megrendelő köteles az elkészült kiadványból vagy egyéb tárgyából, a megjelenést követő három héten belül egy példányt ingyenesen a Szépművészeti Múzeum alábbi címére elküldeni:

Szépművészeti Múzeum Fotó osztálya
1250 Budapest, Postafiók 31.

11. Amennyiben a Felek írásban eltérően nem állapodnak meg, a használat engedélyezése reprodukciós díjhoz kötött, nem kizárólagos és a szerződés aláírásától számított egy éven belüli egyszeri használatra érvényes. Bármely további vagy kiegészítő használatról a Felek külön állapodnak meg.

12. Valamennyi, a Szépművészeti Múzeum által, vagy a Szépművészeti Múzeum megbízásából harmadik személy által készített digitális kép (a továbbiakban: „Reprodukció”) tekintetében a Szépművészeti Múzeum rendelkezik a vagyonkezelői és a reprodukciós jogokkal.

13. A Szépművészeti Múzeum által, vagy a Szépművészeti Múzeum megbízásából harmadik személy által készített Reprodukciók díja független a Reprodukción ábrázolt eredeti műtárgyon esetlegesen fennálló jogoktól. Ezen jogok tekintetében a Használó köteles külön engedélyt kérni attól a személytől, aki ez utóbbi jog gyakorlására jogosult. Ilyen esetben a Használó maga dönti el, hogy szükséges-e és ha igen, milyen terjedelemben további engedély kérése, a Szépművészeti Múzeum semmilyen felelősséget nem vállal a harmadik személy ebből fakadó esetleges igényéért.

Felhívjuk figyelmét, hogy a reprodukciós díj megfizetése a védelmi idő (1999. évi LXXVI. törvény a Szerzői jogról, 31. §) alatt nem helyettesíti a szerzői jog jogosultjának engedélyét, ennek tekintetében illetve bármely szerzői jogi kérdés esetén forduljon a HUNGART Vizuális Művészek Közös Jogkezelő Társasága Egyesülethez (www.hungart.org), mint közös jogkezelőhöz.

14. A Szépművészeti Múzeum előzetes engedélye nélkül, vagy az engedélyben (Megrendelés) foglaltaktól eltérő feltételekkel a Reprodukció nem használható.

15. A Szépművészeti Múzeum előzetes engedélye nélkül továbbá a Reprodukció, vagy annak többszörözött változata semmilyen módon és semmilyen célból nem adható át harmadik személynek.

16. A Szépművészeti Múzeum előzetes engedélye nélkül a Reprodukció semmilyen módon nem torzítható, nem csonkítható meg (pl. részlet kivágása) és nem csorbítható vagy változtatható meg (pl. szöveggel történő felülírás). Amennyiben – a Szépművészeti Múzeum engedélyével – a Használó a Reprodukció egy részletét használja, a Reprodukcióra történő hivatkozásnak tartalmaznia kell a „részlet”-re történő utalást.

17. A használat után a Használó a digitális képi és szöveges anyagot haladéktalanul köteles valamennyi adathordozóról eltávolítani.

18. Amennyiben a szerződő feleknek a megkötött szerződésből (a megrendelésből és annak visszaigazolásából) származóan jogvitájuk keletkezik, azt igyekeznek békés úton, egymás közötti egyeztetéssel rendezni.

19. A jelen általános szerződési feltételekben nem szabályozott kérdésekben a magyar jogszabályok, a polgári törvénykönyvről szóló 2013. évi V. törvény, az államháztartási jogszabályok és a szerzői jogról szóló 1999. évi LXXVI. törvény rendelkezései az irányadók.