
NESSOS ELRABOLJA DEIANEIRÁT

Alkotó	Hans Makart Salzburg 1840 – 1884 Bécs
Készítés ideje	1880 körül
Tárgytípus	festmény
Anyag, technika	olaj, fa
Méret	142,5 x 93 cm
Leltári szám	100.B
Gyűjtemény	1800 utáni gyűjtemény
Kiállítva	Ez a műtárgy nincs kiállítva

A Bécs-szerte ünnepezt festő az 1873–1874-ben készült monumentális Bacchus és Ariadne (Bécs, Österreichische Galerie) jelenetének egy jobboldali részletmotívumát vette át ezen a képen. Az ifjú hölgyet vállán vivő kentaur kompozicionális ötlete szinte módosítás nélkül megismétlődik, de más ikonográfiai összefüggésbe kerül. A Héraklés feleségét, Déianeirát elrabolni készülő Nessos a barokkos szerkesztésű és mozgalmasságú kompozíció kiemelten hangsúlyos motívuma, míg az asszony védelmére kelő Héraklés szoborszerű háttérfiguraként jelenik meg.

Tóth Ferenc

Bibliográfia

Peregriny, János, Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum állagaj. 2.rész. A Nemzeti Múzeum sorozatai 1.füzet: a, A Pyrker-képtár; b, A József Magyar-képtár; c, A Széchenyi Általános-képtár, Országos Magyar Szépművészeti Múzeum, Budapest, 1909.

Tóth, Ferenc, Donátorok és képtárépítők. A Szépművészeti Múzeum Modern Külföldi Gyűjteményének kialakulása, Szépművészeti Múzeum, Budapest, 2012, 31., 157. o.

Szépművészeti Múzeum © 2019 - Minden jog fenntartva